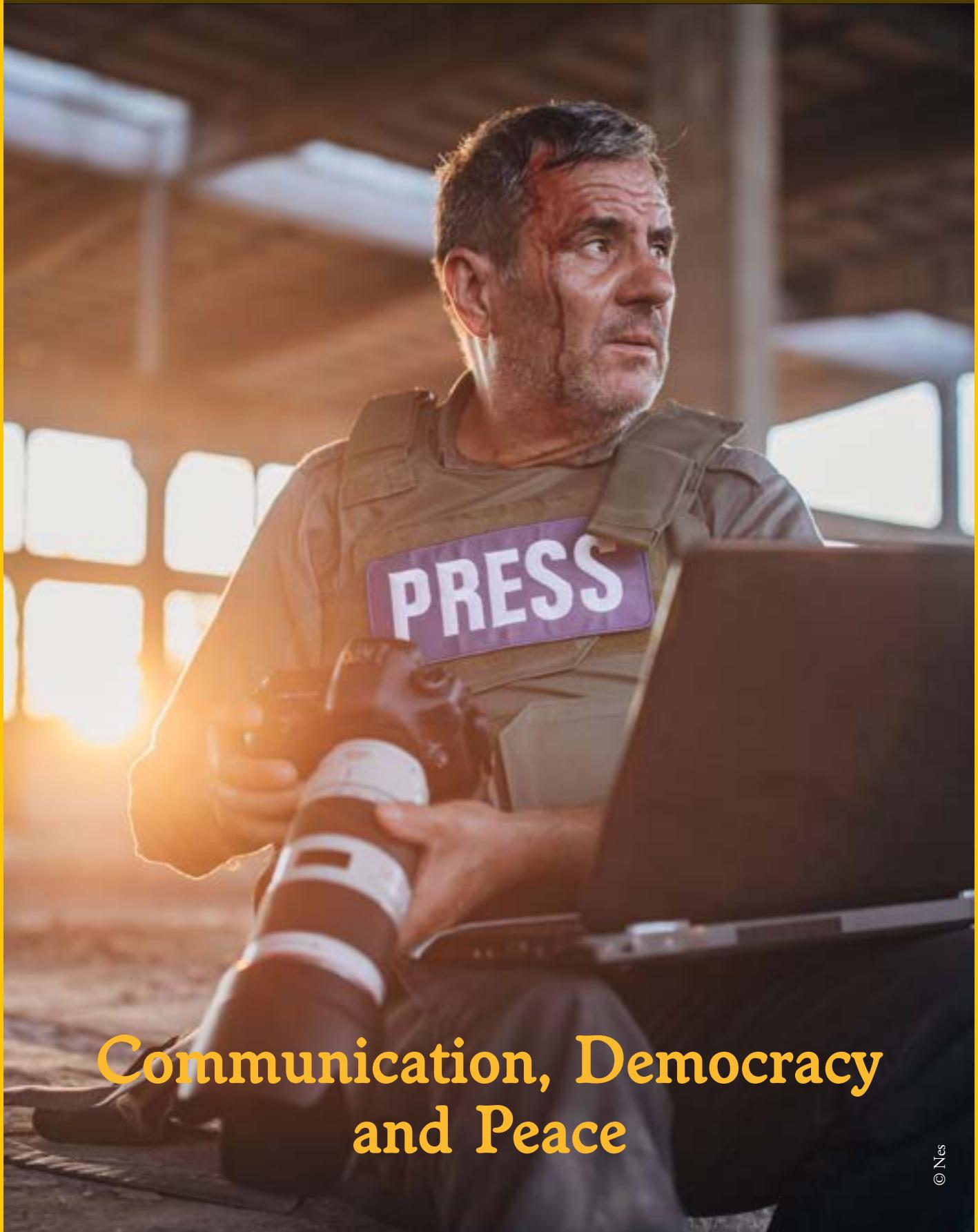


2022 Multilingual annual magazine / Publication annuelle multilingue / Publicación anual multilingüe



## Communication, Democracy and Peace

**4**

Cover Story  
Communication,  
Democracy and  
Peace

**20**

Los medios son  
parte de la  
tormenta

## Eyecatcher

### SIGNIS Celebrates the 2021 Nobel Peace Prize Honoring Freedom of Expression.



The 2021 Nobel Peace Prize went to Journalists Maria Ressa of the Philippines and Dmitry Muratov of Russia “for their efforts to safeguard freedom of expression, which is a precondition for democracy and lasting peace.” Ms. Ressa has worked “to expose abuse of power, use of violence and growing authoritarianism in her native country, the Philippines,” as both a journalist and CEO of the digital media company, *Rappler*. Mr. Muratov has been the editor-in-chief of the independent *Novaia Gazeta*, which reports critically on corruption, illegal arrests, election fraud, and official violence. Six of the publication’s reporters have been killed since its founding in 1993. These two colleagues as exemplars of the journalist’s vocation to report the truth, which historically is often threatened by political, economic, and even religious interests. The President of the Norwegian Nobel Committee added that they «are representatives of all journalists who defend this ideal in a world in which democracy and freedom of press are faced with increasingly adverse conditions.» They will inspire our world network of communications professionals to continue to defend freedom of expression and protest any attack on journalists seeking the truth.

## Between Truth and Lies

In this issue of *SIGNIS* Media, we look at the crucial role freedom of expression plays for democracy, especially as embodied in a free press. Readers will note how *SIGNIS* members from around the world offer their views on the state of open communications in their area. It is interesting to note that some members declined to report due to restrictions on freedom of speech in their country. Autocratic governments recognize the importance of the link between freedom of speech and democracy—one of the first things they do upon taking power is muzzle or shut down news media. The forward march in these times of populist, authoritarian, fascist movements poses a real threat to democracies everywhere, including the United States, once the self-proclaimed “beacon” of democracy. No small amount of the growing power of undemocratic forces comes from well-financed, widespread disinformation campaigns that for many have replaced the regular news media as sources of information and analysis. As we go to press, Russia has invaded Ukraine. If, “In war, truth is the first casualty,” then independent journalists may be all that stands between us and lies about the horrible human suffering that is unfolding.

### Entre la vérité et le mensonge

Dans ce numéro de *SIGNIS* Media, nous nous penchons sur le rôle crucial de la liberté d’expression pour la démocratie, notamment dans le contexte d’une presse libre. Les lecteurs noteront que les membres de *SIGNIS* à travers le monde présentent leur point de vue sur l’état des communications dans leur région. Il est intéressant de noter que certains ont soit refusé de s’exprimer, soit prévenu qu’ils devaient être très prudents dans ce qu’ils écrivaient en raison de restrictions à la liberté d’expression dans leur pays. Les gouvernements autorocratiques sont conscients de l’importance du lien entre la liberté d’expression et la démocratie ; une des premières choses qui va de pair avec la prise du pouvoir est de museler voire de supprimer des médias. La progression actuelle des mouvements populistes, autoritaires et fascistes constitue une véritable menace pour les démocraties du monde entier, y compris aux États-Unis, autrefois vus comme le « phare » de la démocratie. Le pouvoir croissant des forces non démocratiques provient en grande partie de campagnes de désinformation bien financées et généralisées qui ont très souvent remplacé les médias réguliers comme sources d’information et d’analyse. Au moment d’écrire ces lignes, la Russie a envahi l’Ukraine. Si nous croyons vraiment, en tant que communicateurs, que « la première victime d’une guerre, c’est toujours la vérité », alors les journalistes indépendants sont peut-être tout ce qui nous sépare des mensonges sur les horribles souffrances humaines qui se déroulent actuellement.

### Entre la verdad y la mentira

En esta edición de *SIGNIS* Media, analizamos el papel crucial de la libertad de expresión para la democracia, especialmente en el contexto de una prensa libre. Varios miembros de *SIGNIS* en todo el mundo, ofrecen una visión sobre el estado de la comunicación social en sus comunidades. Es interesante destacar que algunos se negaron a informar o advirtieron que tendrían que ser prudentes en sus escritos debido a las restricciones a la libertad de expresión en sus países. El vínculo entre la libertad de expresión y la democracia es vital. Los gobiernos autoráticos reconocen esto: una de las primeras cosas que hacen al tomar el poder es amordazar o cerrar medios de comunicación. Esta forma de ejercer el poder en movimientos populistas, autoritarios y fascistas representa una amenaza real para las democracias, incluido Estados Unidos, que alguna vez se consideró a sí mismo como el “faro” de la democracia. Gran parte del creciente poder de las fuerzas antidemocráticas proviene de campañas de desinformación generalizadas y bien financiadas que, para muchos especialistas, han reemplazado a los medios de comunicación tradicionales, constituyéndose en las reales fuentes de información y análisis. Al cierre de esta edición, Rusia ha invadido Ucrania. Si “la verdad es la primera víctima de la guerra”, entonces los periodistas independientes pueden ser lo único que se interponga entre nosotros y las mentiras que se despliegan, ocultando el horrible sufrimiento humano que ocurre frente a nuestra mirada.

Editorial Team

Please send all your news to [news@signis.net](mailto:news@signis.net)

Merci d’envoyer toutes vos actualités à [news@signis.net](mailto:news@signis.net)

Favor de enviarnos información y colaboraciones al correo [news@signis.net](mailto:news@signis.net)

Signed articles express the personal opinions of the authors and do not necessarily represent the views of SIGNIS.

Annual magazine published by SIGNIS,  
the World Catholic Association  
for Communication

#### SIGNIS

Rue Royale, 310 – 1210 Brussels – Belgium  
Tel: 32 (0)2 734 97 08 – Fax: 32 (0)2 734 70 18

E-mail: [sg@signis.net](mailto:sg@signis.net)  
[signis.net](http://signis.net)

- @SIGNIS
- [facebook.com/signisworld](https://facebook.com/signisworld)
- [youtube.com/user/signisworld](https://youtube.com/user/signisworld)
- [flickr.com/photos/signisworld](https://flickr.com/photos/signisworld)
- @signis\_world
- [www.linkedin.com/company/signisworld](https://www.linkedin.com/company/signisworld)

#### Editor:

Larry Rich

#### Editorial Team:

Larry RICH  
Edgar RUBIO  
Ricardo YÁNEZ

#### Cover and layout:

Media Affairs

#### Translation Team:

Marc BOURGOIS  
Cécile MONFORT  
Alejandro HERNÁNDEZ  
Pamela ALEMÁN

#### Copy Editor

Judith COODE

#### Administration:

Fabienne DESEAU  
Florentina GONZALO  
Nadia TEKAL

#### Publisher:

Ricardo YÁNEZ  
Secretary General

SIGNIS Media is a publication of SIGNIS, an international nonprofit, non-governmental association which supports Catholic communications professionals around the world, as well as promotes discussion and debate about media that promotes peace, human rights, freedom of expression, and the environment, and which gives voice to the voiceless.



# Communication, Democracy and Peace

On December 10, 2021, the Nobel Peace Prize was awarded to two journalists, Maria Ressa of the Philippines, and Dmitry Muratov of Russia for "for their efforts to safeguard freedom of expression, which is a precondition for democracy and lasting peace.... they are representatives of all journalists who stand up for this ideal in a world in which democracy and freedom of the press face increasingly adverse conditions."

The Nobel Committee could not have better stated the indispensable linkage of free communication to democracy, and as a "perquisite for lasting peace." The choice of journalists for the prize comes at a time when world-over we see that attacks on journalists and the silencing of a free press goes together with the stifling of democracy, sometimes by violent means. "Democracy dies in darkness," as the slogan of one US newspaper states. Reliable information coming from ethical, professional reporting ruled by a commitment to the truth are essential to a democratic society.

*In Africa, 33 journalists have been killed since 2016, while in Mexico 43 have been slain since late 2018*

Authoritarianism is on the rise, even in places previously regarded as democratic. In March 2021, the last remaining independent radio station was taken off the air in Hungary, where the Orban government has "eroded media pluralism and freedom of expression." In Hong Kong in late June, the pro-democracy Apple Daily newspaper was closed and the owner and staff were arrested. In the United States, the former President Trump called the mainstream press "enemies of the people," and continues "the Big Lie" that he won the election, supported by large network of

far-right media that fuel an authoritarian movement in the US with disinformation. And Dezinformatsiya was the KGB department that produced propaganda; hence most Russians only know the version of what happens in Ukraine from Mr. Putin, a former KGB agent.

In Africa, 33 journalists have been killed since 2016, while in Mexico 43 have been slain since late 2018. The Nobel prize winners have themselves experienced efforts to silence their work: Ms. Ressa has been threatened with both rape and death, while Mr. Muratov has had six of his staff killed.

Key to much of the strategy of malevolent, autocratic actors is the use of social media to deploy one of their most potent weapons: disinformation, corrupting human communication and calling into doubt the very notion of truth.

Nonetheless, the efforts to silence freedom of expression is challenged by many voices.

First and foremost, despite the targeted violence and repression, editors and reporters in great numbers continue to do their work. Many of them see it as a vocation to tell the truth in the face of powerful interests, political, economic, and even religious, that seek to obscure it.

There are various resourceful organizations, from the Committee to Protect Journalists to Reporters sans

frontières, dedicated to defending press freedom. These groups greatly raise awareness about the role of a free press as well as advocate on behalf of imprisoned journalists and call out those who murder reporters.

One promising reimagining of the journalistic task is the concept of peace journalism, in which the journalist chooses carefully how and what to report in a way that maintains integrity but tells stories in a way that enables the public to reflect on alternatives to violence in situations of conflict.

In a 2019 address to the Foreign Press Association, Pope Francis paid tribute to fallen journalists, and unequivocally stated, "Freedom of the press and of expression is an important indicator of the state of a country's health. Let's not forget that one of the first things dictatorships do is remove freedom of the press or mask it, not leaving it free."

## Journalism for Peace

Oscar Romero, our patron saint, was martyred because of his work to speak truth to power. He challenged others to join him in being a "microphone of God," advocating for peace by challenging people with power who were abusive and subjugating people who were poor.

Oscar Romero's witness is a powerful one for Catholic journalists. How can journalists be advocates for peace, a "voice for the voiceless?"

The obvious answer is that we strive to tell the Truth. Sometimes the truth is not so obvious, however. Today, when propaganda (i.e., "fake news") is so prevalent and rancorous, truth often gets trumped by lies and misinformation.

Professional journalists hold up impartiality as a standard. Is that enough?

In October, the Reuters Institute published their 2021 Digital News Report. According to their research, "most people agree that news organizations and journalists should reflect all sides of an issue and not push a particular agenda."

Yet, they note that committed partisans believe traditional media coverage is not impartial. This belief is being reinforced by the spread of partisan sources, whether that is someone with a website, a YouTube channel, a Twitter account or other digital platform.

Journalists find it increasingly difficult to counter propaganda from highly partisan sources with what has traditionally been called "balanced reporting."

And sometimes we're our own worst enemy.

For instance, balanced reporting, or objectivity, is sometimes presented as offering the two opposing sides equal time, as in a debate. Sometimes it seems – and there appears to be evidence to support this theory – that some media outlets create division and foment controversy by providing only two, diametrically opposite, points of view. Controversy sells!

Readers/viewers feel as if they must take sides: I'm either for or

Then there is us. Our patron, St. Oscar Romero, calls us all to be "microphones of God" in the face of lies and injustice. As a lay association, Vatican II's Decree on the Apostolate of the Laity, reminds us that the laity, "Led by the light of the Gospel...must act directly and in a definite way in the temporal sphere. As citizens they must cooperate with other citizens with their own particular skill and on their own responsibility." As Catholic communicators, do we engage our colleagues in the press? Do we offer them support in the face of efforts to impede their work? More, what is our relation to fellow Catholics working in non-church media?

In this issue we will attempt to look at all of this from our unique perspective as SIGNIS members: the struggle of freedom of expression and fact-based journalism against authoritarianism and disinformation; voices defending press freedom; the promise of peace journalism; and the role of Catholic communicators who believe "the truth will set you free."

Larry Rich

against. There's no nuanced suggestion that there could be common ground on which to build consensus. Is our attempt to be impartial unintentionally encouraging strife and hatred?

I believe journalists must hold two truths in balance, and in doing so we can encourage peace-making.

One truth is that each of us is a unique person. Each of us reflects God's grace and love in a way that is not duplicated by anyone else. Each of us has an innate dignity as a human being, to be respected and honored, to have a voice.

A second truth is that no person is complete unto himself or herself. We are only able to build a more just society, where each person's humanity is respected, by working together. Progress and the well-being of individuals only happens when a group of people become a community, people working for the common good in a united effort.

Today, these two truths are often twisted and presented as being in destructive tension. Individual rights vs. the common good: which is more important?

This destructive twisting of these truths harms our own dignity and the dignity of others.

Polarization and fragmentation happen because we harden ourselves into self-focused individuals, intent upon protecting our own. We create a "zero sum" world where there are a few "winners" and everyone else loses out.

But we know there is another way to encounter others: by recognizing that our very uniqueness is what God uses to create communion. We don't abandon our true identities to enter into a Way of Truth. Instead, our perspective enriches and builds up the communion of God's people. My individuality is not a stumbling block, or in opposition to, communion, but it is absolutely necessary for communion to happen.

In this way, we become those microphones of God, voices for the voiceless, and truth-tellers to a world desperately needing to heal and come together.

Helen Osman

[1https://reutersinstitute.politics.ox.ac.uk/risj-review/how-to-rethink-impartiality-digital-age](https://reutersinstitute.politics.ox.ac.uk/risj-review/how-to-rethink-impartiality-digital-age)

## Democracy in Danger

### The mission of Catholic journalists is to strive for the truth

Fritz Michael Gerlich is an admirable role model for Catholic journalists, who like him are in search of the truth and defending democracy.

Democracy should never be taken for granted. Even in the year 2021 and living in Europe, I realize that democracy needs our care. This is hard work, while at the same time totalitarianism is knocking on the door. In March 2014 Russia's president Vladimir Putin gave his troops the order to take over the Crimea Peninsula, which is still part of Ukraine. Since then eastern parts of the Ukrainian territory have also been occupied by Russian soldiers, supported by a group of local partisans. In Belarus, Europe's last tyrant, Alexander Lukaschenko, is standing up with the help of his army against the majority of the people who are fighting for freedom and supporting the pro-democracy movement. President Erdogan is building up a totalitarian autocracy in Turkey, and from outside the country nobody can exert any influence on what is happening there.

Having been born in Germany, I know what striving for power by all means may lead to. At one point in the history of my country, when a young democracy was trying to develop in a Germany that was being challenged in the aftermath of the Great War (1914–1918), an enemy of democracy appeared and succeeded: Adolf Hitler. He won the German elections in 1933 and,

due to manipulations during his campaign and of the elections, he became Reichskanzler (Reich Chancellor).

In countries where democracy is in danger or has already been eliminated, the free press and freedom of opinion are repressed. Especially in tough times like these, it is journalists who have a key role: while doing their jobs with enthusiasm and commitment, these women and men make all the difference and sometimes even risk their lives. One of these ardent fighters for democracy was the German journalist Fritz Michael Gerlich (1883–1934). After he met Adolf Hitler in person on three different occasions in the year 1923, he distanced himself from this young, ambitious politician. Gerlich started to oppose Hitler and his party, and began his fight against national socialism and anti-semitism. In 1931 he converted to the Catholic faith. One year later, he bought a weekly political newspaper and named it "Der Gerade Weg" (The Straight Path). This newspaper became his strongest weapon against Hitler. After the Nazis took over in 1933, Gerlich was immediately imprisoned and endured severe torture. His fight against the Nazis ended on June 30, 1934 when he was deported to the concentration camp Dachau and was then shot. More than 80 years later, in December 2017, the process of his beatification began. To me, Fritz Michael Gerlich is an admirable role model for Catholic journalists, who like him are in search of the truth and defending democracy.

Stefan Eß  
CEO and member of the management board of the Catholic Media House Sankt Michaelsbund, Munich/Germany.



© Eduard Gurevich/tio

## The virtue of Asia's press

Asia is host to the fastest growing economies and populations of the world. But its journalists are tackling hard-hitting issues including the abuse of power by political leaders like former Malaysian Prime Minister Najib Razak, who has been linked to a multi-billion dollar scandal involving a state fund.

Not to mention alleged human rights abuses in Xinjiang, an autonomous territory in northwest China, and the military takeover in Myanmar that has caused the imprisonment of civilians and journalists.

Some of these issues have slipped under the radar with the COVID-19 crisis. However, the press can still play a big role in spotlighting them and bringing lesser-heard voices to the foreground. Unfortunately, it is not always free to do so.

South Korea led the way for Asia in the Reporters Without Borders World Press Freedom Index in 2021, by placing 42 out of 180 countries.

The stragglers were more notable, with Laos placing 172 among the lot. Vietnam placed 175, China placed 177, and North Korea placed 179.

Singapore, where I live, ranks 160 on the index. Having worked as a freelance journalist for several years now, I don't worry about being imprisoned for

my stories, as long as I triple-check and attribute every detail of critical pieces.

I do wish authorities would be more forthcoming on matters of public interest. Parliament sittings were livestreamed for the first time this year, after years of requests from journalists like myself.

Still, many queries to officials are answered with blanket statements. It is challenging to get data beyond what is offered by the authorities, which is a big hurdle for investigative journalism in the country.

I am encouraged by Maria Ressa, a Filipino-American journalist, who was awarded the Nobel Peace Prize. Ressa, the co-founder and CEO of Rappler, had been arrested and convicted for her work.

This hasn't stopped her from speaking up for her beliefs, which includes more regulation to curb disinformation on social media.

Catholic media publishers can play their role in this vibrant Asian ecosystem. With less official scrutiny and stakeholder pressures, publications should continue to highlight pertinent issues through in-depth, human interest pieces.

They can inspire Catholic communities to be instruments of peace for those who are invisible, lost and downtrodden.

Annabelle Liang



## Media of Encounter and Listening

In the United States of America, freedom of the press is a fundamental right enshrined in the First Amendment to our nation's Constitution. This right allows people to express beliefs and opinions — whether popular or not — without government control or censorship. It facilitates the free exchange of ideas and information, and it allows citizens to hold their leaders accountable. Freedom of the press is essential to a healthy, well-functioning democracy.

The changing landscape of mass media in recent decades has been both a blessing and challenge to these noble goals of press freedom. Increased access to the internet and social media platforms has given more people across the socioeconomic spectrum a greater ability to communicate their views and ideas to a large public audience previously unavailable to them. It has given a voice to many whose voices have not been heard. However, use of these new media also has led to a proliferation of misinformation, increasing polarization and growing incivility, as good journalistic principles give way to a panoply of voices that too often fail to respect values such as truth, accuracy and fairness.

This is why the role of the Catholic press and other Catholic media is so important. Catholic media, when true to their mission and values, are a leaven to these problems and challenges. Catholic media are called

to the highest standards of truth in the context of the larger Truth that gives meaning to our lives — not in a proselytizing way, but in how we reflect the face of the One we proclaim as the Way, the Truth and the Life.

How we go about doing this is equally important. Catholic media should be media of encounter and patient listening. It should not avoid addressing challenges and disagreements, but always with respect for human dignity and the common good in mind. It should not seek to isolate and divide. We Catholic journalists should always do our work with charity, choosing our written and spoken words carefully so they do more to build up than tear apart relationships and cause unnecessary harm.

A free press that is able to speak the truth without fear is good for secular society as well as the Church. But our work as Catholic journalists and communicators must always be done with care, mercy and respect for all. This is how we can best foster journalism as a media for peace and truth.

Joe Towalski

*Director of communications for the Diocese of St. Cloud, Minnesota, and editor of its monthly magazine, The Central Minnesota Catholic*



## Communication, democracy and peace

In East Africa, there is relative press freedom but most reporters are far from being free to express or write what is happening on the ground without any political interference. According to Reporters without borders (RSF), in 2021, for World Press freedom, Kenya ranks 102, Tanzania 124, Uganda 125, Rwanda 156, South Sudan 139, Sudan 159, Ethiopia 101, and Eritrea 180, Somalia 161, and Djibouti 178. These statistics show that these countries of the East Africa region are far from ideal as far as media freedom is concerned. A call for action, endorsed by the journalists' union, was made to the leaders of the countries of this region because of the threats faced by the media professionals, who are subjected to arbitrary arrests, death threats, intimidation, killings, and illegal detention, terror tactics carried out with impunity. In addition, the majority of journalists are denied their basic contracts, and often are at the mercy of their unscrupulous employers. A growing threat of violence, harassment, and unequal treatment is especially faced by women journalists.

Journalists are the guardians of democracy. When journalists are threatened and harassed, it is a direct abuse of democracy itself. ARTICLE 19 Eastern Africa monitors violence against journalists and media workers in Kenya, recorded 51 cases of attack against journalists, of which nine were female journalists, between May 2020 and April 2021. This is a slight drop from the same period in the previous year. ARTICLE 19 documented various kinds of threats, intimidation, harassment online and offline, physical assaults, invasion of media houses, and in some extreme cases, even killing. Most of these were led by the police officers, who are supposed to protect citizens. One of the sad realities is the lack of accountability against perpetrators. Even follow-up by the victims goes unheard, and often they face intimidation. These attacks force some journalists to impose self-censorship, even forced exile. Very often, those attacking the journalists enjoy impunity, especially when they are



state actors. Concrete examples of journalists who are assaulted, with their names and in which situation they are assaulted, are made public, but often no action is taken.

IFJ General Secretary Anthony Bellanger said: “*The call from Eastern African journalists' leaders is clear and could not come at a more important time. Media freedom and the rights of working journalists are under threat from negligent governments and unscrupulous employers. We urge all journalists to join and get active in their unions and help turn the tide for media rights and fair working conditions*”.

In this scenario, Catholic media can play an important role. With courage, they can report issues affecting ordinary citizens. Catholic journalists working in the secular media need to stand up and write stories without fear of intimidation. The reality is that those with allegiance to political parties spare no one. The Church authorities command a certain amount of respect from the politicians and other secular actors; they must use their influence to challenge the threat to democracy. The Catholic Church does come out with documents in defense of democracy and human rights, but often documents remain on the shelves. The role played by the Catholic Church cannot be ignored. In 2022, Kenya will hold its elections which had been tense in the past. In a November 11 press release, the Kenya Conference of Catholic Bishops expressed their concern. Among other things, they said, “We are concerned over the heightened political activity in the country as we approach the 2022 general elections. It is unfortunate that our leaders have abandoned the delivery of services to the people and moved into full-time campaigns well ahead of the legally stipulated campaign period.”





## Towards a journalism for peace

© Natalia Nesterenko

How can journalism contribute to achieving peace? This question invites us to reflect on the essence of this profession, which is «an insatiable passion that can only be digested and humanized by its confrontation with reality», in the words of the renowned writer Gabriel García Márquez.

The journalistic exercise is, in its pure essence, a key component for the strengthening of democracy and a culture of peace.

In their search for a deeper understanding of this issue, three Paraguayan journalists with extensive experience discussed the importance of journalism that can generate social transformation and, above all, promote a full life for all.

For the Paraguayan investigative journalist Mariana Ladaga, from the newspaper ABC Color, journalism contributes to peace when it is exercised in a fair manner, giving space to all the voices involved in a story.

She adds that journalism is necessary in the construction and strengthening of democracies, especially in countries like Paraguay, where inequities abound and the mafia and powerful groups act with impunity in complicity with the authorities and public institutions.

“It is imperative that journalists denounce acts of corruption, and demand justice, equity and transparency in the handling of public resources. If we

say that there is no peace without justice and equity, I believe that, in addition to its fair practice, journalism can contribute to achieving peace by revealing truths and demanding justice and equity,” she says.

For Omar Bogado, president of the Association of Catholic Communicators of Paraguay (SIGNIS Paraguay), journalism must be constructive; it must not be used to destroy, but to denounce, to tell the truth, to track changing facts, situations, or circumstances.

“Hence, it must contribute to the construction of a different society. In this process of construction, much can be done from a journalistic perspective to achieve peace in many areas,” says Bogado.

He adds that most of the most common situations seen in the media on a daily basis originate in the confrontation between one and the other, among each other, and not from the construction of what contributes to peace.

“If we change that perspective, from an informational approach, things could be different. Thus, our contribution from a communications perspective, from the exercise of journalism, becomes essential to take part in the processes that can pacify a society already convulsed by the times we live in.”

Journalist Cristina Maciel, host and presenter of the Unicanal newscast from Paraguay and former president of the ACCP-SIGNIS Paraguay, sees journalism as a tool for knowledge. “If people access information through the media, the way to reach knowledge is open. The media have the potential, and I say potential, because they are not fully used in that capacity, to explain, develop, and untangle issues that contribute to peace from true understanding,” she clarifies. She also explains that having a wide reach is an extra advantage, and that the most important thing is for the outlet to define or clarify its specific purpose, regardless of the type of media.

The three interviewees agree that there is a need for journalism that promotes peace and as well as a deeper sense of citizenship and democracy. It is a challenge, and at the same time an invitation. Would you like to join us?

Maria José Centurión  
Vicepresident SIGNIS ALC

© Joel Carillet



# Communication, démocratie et paix

© Vesnaandjic

Le 10 décembre 2021, le prix Nobel de la paix a été décerné à deux journalistes, la Philippine Maria Ressa et le Russe Dmitry Muratov, pour « leurs efforts visant à sauvegarder la liberté d'expression, qui est une condition préalable à la démocratie et à une paix durable... Ils sont les représentants de tous les journalistes qui défendent cet idéal dans un monde où la démocratie et la liberté de la presse sont confrontées à des conditions de plus en plus difficiles ».

Le Comité Nobel n'aurait pas pu mieux exprimer le lien indispensable entre la libre communication et la démocratie, et comme « condition préalable à une paix durable ». Le choix des journalistes pour le prix intervient à un moment où, dans le monde entier, nous constatons que les attaques contre les journalistes et la réduction au silence de la presse libre vont de pair avec l'étranglement de la démocratie, parfois par des moyens violents. « La démocratie meurt dans l'obscurité », affirme le slogan d'un journal américain. Des informations fiables, provenant d'un journalisme éthique et professionnel régi par un engagement envers la vérité, sont essentielles à une société démocratique.

L'autoritarisme est en hausse, même dans des endroits auparavant considérés comme démocratiques. En mars 2021 la dernière station de radio indépendante a été retirée des ondes en Hongrie, où le gouvernement Orban

a « érodé le pluralisme des médias et la liberté d'expression... et a systématiquement sapé le journalisme indépendant et professionnel ». À Hong Kong, fin juin, le journal pro-démocratique Apple Daily a été fermé et son propriétaire et son personnel arrêtés. Aux États-Unis, l'ancien président Trump a qualifié la presse grand public d'« ennemis du peuple » et poursuit le « grand mensonge » selon lequel il a remporté les élections, soutenu par un vaste réseau de médias d'extrême droite qui alimentent un mouvement autoritaire aux États-Unis par la désinformation. Et Dezinformatsiya était le département du KGB qui produisait la propagande ; c'est pourquoi la plupart des Russes ne connaissent de ce qui se passe en Ukraine que la version de M. Poutine, un ancien agent du KGB.

En Afrique, 33 journalistes ont été tués depuis 2016, tandis qu'au Mexique 43 ont été assassinés depuis la fin de l'année 2018. Les lauréats du prix Nobel eux-mêmes ont fait l'objet de tentatives de réduire leur travail au silence : Mme Ressa a été menacée de viol et de mort, tandis que M. Muratov a vu six membres de son équipe assassinés.

La clé d'une grande partie de la stratégie des acteurs malveillants et autoritaires repose en grande partie sur l'utilisation des médias sociaux pour déployer l'une de leurs armes les plus puissantes : la désinformation, qui corrompt la communication humaine et remet

en question la notion même de vérité.

Cependant, les efforts visant à réduire au silence la liberté d'expression sont contestés par de nombreuses voix.

Tout d'abord, malgré la violence et la répression ciblées, un grand nombre de rédacteurs en chef et de reporters continuent à assurer leur travail. Nombre d'entre eux considèrent comme une vocation le fait de dire la vérité face à des intérêts puissants – politiques, économiques et même religieux – qui cherchent à l'occulter.

Un certain nombre d'organisations disposant de ressources importantes, du Comité pour la protection des journalistes à Reporters sans frontières, se consacrent à la défense de la liberté de la presse. Ces groupes sensibilisent largement au rôle d'une presse libre, défendent les journalistes emprisonnés et dénoncent ceux qui assassinent les reporters.

Une ré-imagination prometteuse de la tâche journalistique est le concept de journalisme de paix, dans lequel le journaliste choisit soigneusement comment et quoi rapporter de manière à préserver l'intégrité, mais aussi à raconter des histoires de manière à permettre au public de réfléchir à des alternatives à la violence dans les situations de conflit.

Dans un discours prononcé en 2019 devant l'Association de la presse étrangère, le pape François rendait hommage aux journalistes disparus et déclarait sans ambiguïté : «

La liberté de la presse et d'expression est un indicateur important de l'état de santé d'un pays. N'oublions pas que l'une des premières mesures que prennent les dictatures est d'éliminer la liberté de la presse ou de la bâillonner, de ne pas laisser la presse libre ».

Et puis il y a nous. Notre saint patron, Oscar Romero, nous appelle tous à être des «micros de Dieu» face au mensonge et à l'injustice. En tant qu'association de laïcs, le décret de Vatican II sur l'apostolat des laïcs nous rappelle que « guidés par la lumière de l'Évangile, les laïcs doivent agir directement et de manière définie dans la sphère temporelle. En tant que citoyens, ils doivent coopérer avec les autres citoyens avec leurs compétences particulières et sous leur propre responsabilité ». En tant que communicateurs catholiques, sommes-nous engagés avec nos collègues de la presse ? Leur offrons-nous notre soutien face aux tentatives visant à entraver leur travail ? De plus, quelle est notre relation avec nos collègues catholiques travaillant dans des médias non confessionnels ?

Dans ce numéro, nous tenterons d'examiner tout cela à partir de notre point de vue unique de membres de SIGNIS : le combat de la liberté d'expression et du journalisme basé sur les faits contre l'autoritarisme et la désinformation ; les voix qui défendent la liberté de la presse ; la promesse d'un journalisme de paix ; et enfin le rôle des communicateurs catholiques qui croient que « la vérité vous rendra libres ».

Larry Rich

## Le journalisme pour la paix

Oscar Romero, notre saint patron, a été martyrisé en raison de sa volonté de dire la vérité au pouvoir. Il invitait les autres à se joindre à lui pour devenir un « micro de Dieu », plaidant pour la paix en s'opposant aux personnes au pouvoir qui abusaient et assujettissaient les pauvres.

Le témoignage d'Oscar Romero est un témoignage puissant pour les journalistes catholiques. Comment les journalistes peuvent-ils être des défenseurs de la paix, une « voix pour les sans-voix » ?

La réponse évidente est que nous nous efforçons de dire la Vérité. Mais parfois, la vérité n'est pas si évidente. Aujourd'hui, alors que la propagande (c'est-à-dire les « fake news ») est si répandue et rancunière, la vérité est souvent supplantée par le mensonge et la désinformation. Les journalistes professionnels considèrent l'impartialité comme une norme. Cela suffit-il ?

En octobre, l'institut Reuters a publié son 2021 Digital News Report . D'après leurs recherches, « la plupart des gens sont d'accord pour dire que les organismes d'information et les journalistes doivent refléter tous les aspects d'une question et ne pas promouvoir un programme particulier ».

Pourtant, ils notent que les partisans engagés pensent que la couverture médiatique traditionnelle n'est pas impartiale. Cette conviction est renforcée par la diffusion de sources partisanes, qu'il s'agisse d'une personne disposant d'un site web, d'une chaîne YouTube, d'un compte Twitter ou d'une autre plateforme numérique.

Les journalistes ont de plus en plus de mal à contrer la propagande de sources très partisanes avec ce que l'on appelle traditionnellement un « reportage équilibré ».

Et parfois, nous sommes notre propre pire ennemi.

Par exemple, le reportage équilibré, ou l'objectivité, est parfois présenté comme offrant aux deux parties opposées un temps égal, comme dans un débat.

Il semble parfois - et il existe des preuves à l'appui de cette théorie - que certains médias créent la division et fomentent la controverse en ne proposant que deux points de vue diamétralement opposés. La controverse fait vendre !

Les lecteurs/spectateurs ont l'impression qu'ils doivent prendre parti : Je suis soit pour, soit contre. Il n'y a aucune suggestion nuancée qu'il pourrait y avoir un terrain d'entente sur lequel construire un consensus. Notre tentative d'impartialité n'encourage-t-elle pas involontairement les conflits et la haine ?

Je crois que les journalistes doivent tenir en équilibre deux vérités, et ce faisant, nous pouvons encourager l'établissement de la paix.

La première vérité est que chacun de nous est une personne unique. Chacun de nous reflète la grâce et l'amour de Dieu d'une manière qui ne peut être reproduite par personne d'autre. Chacun d'entre nous a une dignité innée en tant qu'être humain, il doit être respecté et honoré, il doit avoir une voix.

Une deuxième vérité est que personne n'est complet en soi. Nous ne pouvons construire une société plus juste, où l'humanité de chaque personne est respectée, qu'en travaillant ensemble. Le progrès et le bien-être des individus ne se produisent que lorsqu'un groupe de personnes devient une communauté, des personnes travaillant pour le bien commun dans un effort commun.

Helen Osman

## La démocratie en danger

**La mission des journalistes catholiques est de rechercher la vérité.**

La démocratie ne doit jamais être considérée comme acquise. Même en 2021 et en vivant en Europe, je me rends compte que la démocratie a besoin de nos soins. C'est un travail difficile, alors que dans le même temps, le totalitarisme frappe à la porte. En mars 2014, le président russe Vladimir Poutine a donné l'ordre à ses troupes de s'emparer de la péninsule de Crimée, qui fait toujours partie de l'Ukraine. Depuis lors, des parties orientales du territoire ukrainien ont également été occupées par les soldats russes, soutenus par un groupe de partisans locaux.

En Biélorussie, le dernier tyran d'Europe, Alexandre Loukachenko, se dresse avec l'aide de son armée contre la majorité du peuple qui lutte pour la liberté et soutient le mouvement pro-démocratique. Le président Erdogan installe une autarchie totalitaire en Turquie, et de l'extérieur du pays, personne ne peut exercer la moindre influence sur ce qui s'y passe.

Né en Allemagne, je sais à quoi peut mener la recherche du pouvoir par tous les moyens. À un moment de l'histoire de mon pays, alors qu'une jeune démocratie tentait de se développer dans une Allemagne mise à mal au lendemain de la Grande Guerre (1914-1918), un ennemi de la démocratie est apparu et a réussi : Adolf Hitler. Il remporte les élections allemandes en 1933 et, par des manipulations pendant sa campagne et lors des élections, il devient Reichskanzler (chancelier du Reich).

*Fritz Michael Gerlich est un modèle admirable pour les journalistes catholiques qui, comme lui, sont à la recherche de la vérité et défendent la démocratie.*



Dans les pays où la démocratie est en danger ou a déjà été éliminée, la presse libre et la liberté d'opinion sont réprimées. C'est surtout dans ces moments difficiles que les journalistes ont un rôle clé à jouer : en effectuant leur travail avec passion et engagement, ces femmes et ces hommes font la différence et parfois même risquent leur vie. L'un de ces ardents combattants de la démocratie était le journaliste allemand Fritz Michael Gerlich (1883-1934).

Après avoir rencontré Adolf Hitler en personne à trois reprises en 1923, il a pris ses distances de ce jeune homme politique ambitieux. Fritz Michael Gerlich commence alors à s'opposer à Hitler et à son parti, et à lutter contre le national-socialisme et l'antisémitisme. En 1931, il se convertit à la foi catholique. Un an plus tard, il achète un hebdomadaire politique qu'il nomme « Der Gerade Weg » (Le droit chemin).

Ce journal devient son arme la plus puissante contre Hitler. Après la prise du pouvoir par les nazis en 1933, Fritz Michael Gerlich est immédiatement emprisonné et subit de graves tortures. Son combat contre les nazis prend fin le 30 juin 1934, lorsqu'il est déporté au camp de concentration de Dachau, et fusillé. Plus de 80 ans plus tard, en décembre 2017, le processus de sa béatification a commencé.

Pour moi, Fritz Michael Gerlich est un modèle admirable pour les journalistes catholiques qui, comme lui, sont à la recherche de la vérité et défendent la démocratie.

Stefan Eß  
PDG et membre du Conseil d'administration de la Catholic Media House Sankt Michaelsbund, Munich/Allemagne.

© Ben Stevens

## La Force de la presse asiatique

L'Asie possède les économies et les populations connaissant la plus rapide croissance au monde. Malgré cela ses journalistes s'attaquent à des questions épineuses, et notamment l'abus de pouvoir de dirigeants politiques tels que l'ancien Premier ministre malaisien Najib Razak, lié à un scandale de plusieurs milliards de dollars portant sur des fonds publics.

Sans oublier les violations présumées des droits de l'homme au Xinjiang, un territoire autonome du nord-ouest de la Chine et la prise de pouvoir militaire au Myanmar qui a entraîné l'emprisonnement de civils et de journalistes.

Certains de ces sujets sont passés à côté des feux de l'actualité avec la crise du COVID-19. Cependant, la presse peut encore jouer un rôle important en les mettant en lumière et en faisant entendre des voix moins connues. Malheureusement, elle n'est pas toujours libre de le faire.

La Corée du Sud est en tête des pays asiatiques dans le classement mondial de la liberté de la presse établi par Reporters sans frontières en 2021 : elle se place au 42ème rang sur 180 pays.

Les plus mauvais élèves sont le Laos, classé au 172ème rang ; le Vietnam au 175ème ; la Chine au 177ème alors que la Corée du Nord est au 179ème.

Singapour, où je vis, occupe la 160ème place de ce classement. Travaillant comme journaliste indépendante depuis plusieurs années, je ne redoute pas d'être emprisonnée tant que je vérifie et que je donne en détail la source de mes articles critiques.

J'aimerais cependant que les autorités soient plus ouvertes aux questions d'intérêt public. Les séances du Parlement ont été diffusées en direct pour la première fois cette année, après quantité de demandes de journalistes comme moi.

De nombreuses sollicitations adressées aux fonctionnaires reçoivent des réponses sous forme de déclarations générales. Il est difficile d'obtenir des informations autres que celles présentées par les autorités, ce qui constitue un obstacle majeur pour le journalisme d'investigation dans le pays.

Je suis encouragée par Maria Ressa, une journaliste philippine-américaine, qui a reçu le prix Nobel de la paix. Cofondatrice et



© Lechatnoir

directrice générale de Rappler, elle a été arrêtée et condamnée pour son travail.

Ce qui ne l'a pas empêchée de défendre ses convictions, et notamment de solliciter une réglementation plus stricte pour lutter contre la désinformation via les médias sociaux.

Les journalistes des médias catholiques peuvent jouer leur rôle dans cet écosystème asiatique dynamique. Sujets à moins d'attention de la part des autorités et à moins de pressions de la part des instances impliquées, leurs travaux doivent continuer à mettre en lumière des questions pertinentes par le biais de chroniques de fond et d'intérêt public.

Elles peuvent inciter les communautés catholiques à être des instruments de paix pour ceux qui sont invisibles, perdus et opprimés.

Annabelle Liang

## La liberté de la presse aux États-Unis d'Amérique

Aux USA, la liberté de la presse est un droit fondamental inscrit dans le premier amendement de la Constitution de notre nation. Ce droit permet aux gens d'exprimer leurs croyances et leurs opinions – qu'elles soient appréciées ou non – sans contrôle ni censure de la part du gouvernement. Il facilite le libre échange d'idées et d'informations, et permet aux citoyens de demander à leurs dirigeants de rendre des comptes. La liberté de la presse est essentielle à la santé et au bon fonctionnement d'une démocratie saine.

L'évolution du paysage médiatique au cours de ces dernières décennies a été à la fois une bénédiction et un défi pour ces objectifs nobles de liberté de la presse. L'accès accru à l'internet et aux plateformes de médias sociaux a donné à davantage de personnes – quel que soit leur niveau socio-économique – une plus grande capacité de communiquer leurs points de vue et leurs idées à un large public auquel ils n'avaient pas accès auparavant. Il a permis à de nombreuses personnes dont la voix n'avait pas été entendue de s'exprimer.

Cependant, l'utilisation de ces nouveaux médias a également conduit à une prolifération de la désinformation, à une polarisation et à une incivilité grandissante, les bons principes journalistiques cédant la place à une panoplie de voix qui, trop souvent, ne respectent pas des valeurs telles que la vérité, l'exactitude et l'impartialité.

C'est pourquoi le rôle de la presse catholique et des autres médias catholiques est si important. Les médias catholiques, lorsqu'ils sont fidèles à

leur mission et à leurs valeurs, sont un levain pour relever ces problèmes et défis. Ils sont appelés à respecter les normes de vérité les plus élevées dans le contexte de la vérité plus large qui donne un sens à nos vies – non pas de manière prosélytique, mais dans la manière dont nous reflétons le visage de Celui que nous proclamons comme le Chemin, la Vérité et la Vie –.

La manière dont nous nous y prenons est tout aussi importante. Les médias catholiques doivent être des médias de rencontre et d'écoute patiente. Ils ne doivent pas éviter d'aborder les défis et les désaccords mais toujours avoir à l'esprit le respect de la dignité humaine et du bien commun. Ils ne doivent pas chercher à isoler et à diviser. Nous, journalistes catholiques, nous devrions toujours réaliser notre travail avec charité, en choisissant soigneusement nos mots écrits et parlés afin qu'ils contribuent davantage à construire qu'à détruire des relations et à causer des dommages inutiles.

Une presse libre capable de dire la vérité sans appréhension est bonne pour la société séculaire ainsi que pour l'Église. Notre travail en tant que journalistes et communicateurs catholiques doit toujours être fait avec soin, avec empathie et dans le respect de tous. C'est de cette manière que nous pouvons le mieux encourager le journalisme comme média pour la paix et la vérité.

Joe Towalski  
Directeur de la communication du diocèse de St. Cloud, Minnesota, et rédacteur en chef de son magazine mensuel, *The Central Minnesota Catholic*.



## Communication, démocratie et paix en Afrique de l'Est

L'Afrique de l'Est connaît une relative liberté de la presse, toutefois, la plupart des journalistes sont loin d'être libres d'y exprimer ou d'écrire ce qui se passe sur le terrain sans aucune ingérence politique. En ce qui concerne la liberté de la presse en 2021, selon le classement de Reporters sans frontières (RSF), le Kenya arrive à la 102ème place, la Tanzanie à la 124ème, l'Ouganda à la 125ème, le Rwanda à la 156ème, le Sud-Soudan à la 139ème, le Soudan à la 159ème, l'Éthiopie à la 101ème, l'Érythrée à la 180ème, la Somalie à la 161ème et Djibouti à la 178ème. Ces statistiques montrent que ces pays de la région d'Afrique de l'Est sont loin d'être irréprochables en matière de liberté des médias. Un appel à l'action soutenu par le syndicat des journalistes a été lancé aux dirigeants des pays de cette région en raison des menaces auxquelles sont confrontés les professionnels des médias, qui sont l'objet d'arrestations arbitraires, de menaces de mort, d'intimidations, de meurtres et de détentions illégales, autant de tactiques terroristes menées en toute impunité. La majorité des journalistes se voient en outre refuser des contrats de base et se trouvent très souvent à la merci d'employeurs sans scrupules. Les femmes journalistes sont particulièrement exposées à une menace croissante de violence, de harcèlement et d'inégalité de traitement.

Les journalistes sont les gardiens de la démocratie. Lorsque les journalistes sont menacés et harcelés, il s'agit d'une atteinte directe à la démocratie elle-même. ARTICLE 19 en Afrique de l'Est surveille la violence contre les journalistes et les travailleurs des médias. Au Kenya, l'organisation a enregistré entre mai 2020 et avril 2021 cinquante-et-un cas d'attaque contre des journalistes, dont neuf femmes, ce qui correspond à une légère baisse par rapport à la même période de l'année

précédente. ARTICLE 19 a constaté divers types de menaces, d'intimidations, de harcèlement en ligne et hors ligne, d'agressions physiques, d'invasion de maisons de médias, et, dans certains cas extrêmes, même de meurtres. La plupart de ces actes ont été commis par des policiers, censés protéger les citoyens. L'une des tristes réalités est l'absence de responsabilité des auteurs de ces actes. Les victimes ne sont même pas entendues et sont souvent victimes d'intimidation. Ces attaques obligent certains journalistes à s'imposer une autocensure, voire un exil forcé. Très souvent, ceux qui les attaquent jouissent de l'impunité, surtout lorsqu'il s'agit d'acteurs étatiques. Des exemples concrets de journalistes agressés, avec leurs noms et la situation dans laquelle ils sont victimes d'agressions sont rendus publics mais souvent aucune mesure n'est prise.

Le Secrétaire général de la FIJ, Anthony Bellanger, a déclaré : « L'appel des dirigeants des journalistes d'Afrique de l'Est est clair et ne pourrait pas arriver à un moment plus important. La liberté des médias et les droits des journalistes en activité sont menacés par des gouvernements indifférents et des employeurs sans scrupules. Nous demandons instamment à tous les journalistes d'adhérer à leurs syndicats, d'y être actifs et de contribuer à inverser la tendance en faveur des droits des médias et de conditions de travail équitables ».

Dans ce scénario, les médias catholiques peuvent jouer un rôle important. Avec courage, il leur est possible de signaler des questions qui touchent les citoyens ordinaires. Les journalistes catholiques qui travaillent dans les médias séculiers doivent faire face et écrire des articles sans céder aux intimidations. La réalité est que ceux qui font allégeance aux partis politiques n'épargnent personne. Les autorités ecclésiastiques jouissent d'un certain respect de la part des politiciens et des autres acteurs laïcs ; elles doivent user de leur influence pour contester la menace qui pèse sur la démocratie. L'Église catholique publie certes des documents pour défendre la

démocratie et les droits de l'homme, mais ces documents restent souvent lettre morte. Le rôle joué par l'Église catholique ne peut être ignoré. En 2022, des élections se tiendront au Kenya ; elles ont été tendues dans le passé. Dans un communiqué de presse du 11 novembre 2021, la Conférence des évêques catholiques du Kenya a exprimé son inquiétude. Elle a notamment déclaré : « Nous sommes préoccupés par l'intensification de l'activité politique dans le pays à l'approche des élections générales de 2022. Il est regrettable que nos dirigeants aient abandonné la prestation de services à la population pour se lancer dans des campagnes à plein temps bien avant la période de campagne légalement prévue ».

## Vers un journalisme pour la paix

Comment le journalisme peut-il contribuer à l'instauration de la paix ? Cette question nous invite à réfléchir à l'essence de cette profession, qui, selon les mots du célèbre écrivain Gabriel García Márquez, est « une passion insatiable qui ne peut être digérée et humanisée que par sa confrontation avec la réalité ».

L'exercice journalistique est, dans son essence pure, un élément clé pour le renforcement de la démocratie et de la culture de la paix.

Dans leur quête d'une compréhension plus profonde de cette question, trois journalistes paraguayens possédant une vaste expérience ont discuté de l'importance du journalisme qui peut générer une transformation sociale et, surtout, promouvoir une vie pleine pour tous.

Pour la journaliste d'investigation paraguayenne Mariana Ladaga du journal ABC Color, le journalisme contribue à la paix lorsqu'il est exercé de manière équitable, en donnant la parole à toutes les voix engagées dans une histoire.

Elle ajoute que le journalisme est nécessaire à la construction et au renforcement des démocraties, notamment dans des pays comme le Paraguay, où les inégalités abondent et où la mafia et de puissants groupes agissent en toute impunité, en complicité avec les autorités et les institutions publiques.

« Il est impératif que les journalistes dénoncent les actes de corruption et exigent justice, équité et transparence dans la gestion des ressources publiques. Si nous disons qu'il n'y a pas de paix sans justice et équité, je crois qu'en plus de sa pratique loyale, le journalisme peut contribuer à l'instauration de la paix en révélant des vérités et en exigeant justice et équité », dit-elle.

Pour Omar Bogado, président de l'Association des communicateurs catholiques du Paraguay (SIGNIS Paraguay), le journalisme doit être constructif ; il ne doit pas être utilisé pour détruire, mais pour dénoncer,

© Nalidsa Sukprasert



pour dire la vérité, pour suivre l'évolution des faits, des situations ou des circonstances.

« Par conséquent, il doit contribuer à la construction d'une société différente. Dans ce processus de construction, beaucoup peut être fait d'un point de vue journalistique pour parvenir à la paix dans de nombreux domaines », affirme Omar Bogado.

Il ajoute que la plupart des situations les plus courantes vues dans les médias au quotidien trouvent leur origine dans la confrontation entre les uns et les autres, entre eux, et non dans la construction de ce qui contribue à la paix.

« Si nous changeons cette perspective à partir d'une approche informationnelle, les choses pourraient être différentes. Ainsi, notre contribution en partant du point de vue de la communication depuis l'exercice du journalisme devient essentielle pour participer aux processus qui peuvent pacifier une société, déjà bouleversée par les temps que nous vivons ».

La journaliste Cristina Maciel, animatrice et présentatrice du journal télévisé Unicanal du Paraguay et ancienne présidente de l'ACCP-SIGNIS Paraguay, considère le journalisme comme un outil de connaissance. « Si les gens accèdent à l'information par le biais des médias, la voie vers la connaissance est ouverte. Les médias ont le potentiel, – et je dis bien le potentiel, car ils ne sont pas pleinement utilisés à ce titre –, d'expliquer, de développer et de démêler les questions qui contribuent à la paix à partir d'une véritable compréhension », précise-t-elle. Elle explique également que le fait d'avoir une large portée est un avantage supplémentaire et que le plus important est que le média définisse ou clarifie son objectif spécifique, quel que soit le type de média.

Les trois personnes interrogées s'accordent pour dire qu'il existe un besoin de journalisme qui promeut la paix ainsi qu'un sens plus profond de la citoyenneté et de la démocratie. C'est un défi, et en même temps une invitation. Voulez-vous vous joindre à nous ?

María José Centurión  
Vice-présidente SIGNIS Amérique latine et Caraïbes



# Comunicación, democracia y paz

*“La libertad de prensa y de expresión es un indicador importante de la salud de un país. No olvidemos que una de las primeras cosas que hacen las dictaduras es eliminar a la prensa o enmascararla, no dejarla libre”.*

El 10 de diciembre de 2021, se otorgó el Premio Nobel de la Paz a dos periodistas, Maria Ressa de Filipinas y Dmitry Muratov de Rusia, por “sus esfuerzos para salvaguardar la libertad de expresión, que es una condición previa para la democracia y la paz duradera... son representantes de todos los periodistas que defienden este ideal en un mundo en el que la democracia y la libertad de prensa enfrentan condiciones cada vez más adversas”.

El Comité del Nobel no podría haber expresado mejor el vínculo indispensable de la libre comunicación con la democracia, y como un “requisito para una paz duradera”. La elección de los periodistas para el premio se produce en un momento en que en todo el mundo vemos que los ataques a los periodistas y el silenciamiento de una prensa libre van de la mano con el sofocamiento de la democracia, a veces por medios violentos.

“La democracia muere en la oscuridad”, reza el eslogan de un periódico estadounidense. La información confiable proveniente de un reporte ético y profesional regido por el compromiso con la verdad, es fundamental para una sociedad democrática.

El autoritarismo va en aumento, incluso en lugares que antes se consideraban democráticos. En marzo, la última estación de radio independiente que quedaba fue sacada



del aire en Hungría, donde el gobierno de Orban ha “erosionado el pluralismo de los medios y la libertad de expresión.... (y) socavó sistemáticamente el periodismo independiente y profesional”. En Hong Kong, a fines de junio, el periódico prodemocracia Apple Daily fue cerrado y el propietario y su personal fueron arrestados. En Estados Unidos, el expresidente Trump llamó a la prensa crítica “enemigos del pueblo”, y continúa con “la Gran Mentira” de que ganó las elecciones, apoyado por una gran red de medios de extrema derecha que alimentan un movimiento autoritario y de desinformación en los Estados Unidos. Y Dezinformatsiya era el departamento de la KGB que producía la propaganda en la Unión Soviética; por lo tanto, la mayoría de la población rusa solo conocen una versión de lo que ocurre en Ucrania, la que difunden los canales oficiales del gobierno de Putin, un ex agente de la KGB.

En África, 33 periodistas han sido asesinados desde 2016, mientras que en México 43 han sido asesinados desde fines de 2018. Los mismos ganadores del premio Nobel han experimentado intentos de silenciar su trabajo: la Ressa ha sido amenazada de muerte, mientras que el Muratov ha denunciado el asesinato de seis miembros de su equipo.

La clave de la estrategia de los gobernantes autocráticos es el uso de las redes sociales para desplegar una de sus

armas más potentes: la desinformación, la corrupción de la comunicación humana y la puesta en duda de la noción misma de verdad.

No obstante, los esfuerzos por silenciar la libertad de expresión son cuestionados por muchas voces.

En primer lugar, a pesar de la violencia y la represión dirigidas, un gran número de editores y reporteros continúan haciendo su trabajo con arrojo. Muchos de ellos lo ven como una vocación de decir la verdad frente a poderosos intereses -políticos, económicos e incluso religiosos- que buscan oscurecerla.

Varias organizaciones, desde el Comité para la Protección de los Periodistas hasta Reporteros sin Fronteras, se dedican a defender la libertad de prensa. Estos grupos generan conciencia sobre el papel fundamental de una prensa libre, defienden a comunicadores encarcelados y denuncian a quienes violentan y asesinan a periodistas.

Una reinención prometedora de la prensa es el concepto de periodismo de paz, en el que el periodista elige cuidadosamente cómo y qué informar de una manera que mantenga la integridad; y, al mismo tiempo, cuente historias que permitan al público reflexionar sobre alternativas a la violencia en situaciones de conflicto.

En su discurso de 2019 ante la Asociación de Prensa Extranjera, el Papa Francisco rindió homenaje a los periodistas caídos y declaró inequívocamente: “La libertad de prensa y de expresión es un indicador importante de la salud de un país. No olvidemos que una de las primeras cosas que hacen las dictaduras es eliminar prensa o enmascararla, no dejarla libre”.

En ese terreno jugamos nosotros. Nuestro patrón, San Óscar Romero, nos llama a ser “micrófonos de Dios” ante la mentira y la injusticia. Como asociación laica, nos recuerda el Decreto del Vaticano II sobre el Apostolado de los Laicos, que “Guiados por la luz del Evangelio, [los laicos] deben actuar directa y definitivamente en la esfera temporal. Como ciudadanos, deben cooperar con otros



ciudadanos con su propia habilidad particular y bajo su propia responsabilidad”. Como comunicadores católicos, ¿nos involucramos con nuestros colegas de la prensa? ¿Les ofrecemos apoyo frente a los intentos de impedir su libre expresión? Más aún, ¿cuál es nuestra relación con otros católicos que trabajan en medios no eclesiásticos?

En este número intentaremos ver este complejo escenario desde nuestra perspectiva como miembros de SIGNIS: la lucha de la libertad de expresión y el periodismo basado en hechos, contra el autoritarismo y la desinformación, voces que defienden la libertad de prensa, la promesa del periodismo de paz, y el papel de los comunicadores católicos que creen que “la verdad nos hará libres”.

Larry Rich

**“La verdad nos hará libres”**

## Los medios son parte de la tormenta

Desde hace varios meses, o unos pocos años, el piso político y social en América Latina está movido. Ha habido olas de protesta –severísimas algunas– en Chile, Colombia, Ecuador, Perú, Brasil, Venezuela. Algo se está moviendo en las placas tectónicas de nuestros países, que nos asusta o genera esperanzas, y los medios de comunicación son parte de esa turbulencia.

Yo escribo en un medio de mi país, Perú, en uno de España y en uno, digamos global, sin patria definida. Eso me permite ver la sacudida desde dentro y también como lector. Y lo que veo, y siento, es que los ojos que nos miran, o nos leen, están a la expectativa de lo que decimos, o no decimos. A veces nos hacen caso, pero también pueden tenernos una desconfianza suprema.

No creo que eso sea únicamente por la impronta de lo digital, que ha creado la ilusión de la ‘auto-comunicación de masas’ de la que habla el sociólogo Manuel Castells (esa posibilidad, existente ahora, de ser un activista o hasta un ‘periodista’ ciudadano). Es que resulta imposible que los periodistas, o los medios, en general no se contagien de la incertidumbre reinante.

O de la vocación feliz por el enfrentamiento cerrado. En la segunda vuelta de las elecciones peruanas, por ejemplo, encontrar el equilibrio en la información mediática era casi imposible. No soy de los que creen que los medios no deban tomar posición, o que existe la ‘objetividad’ periodística. Pero sí creo que el relato de lo ocurrido (que eso son las noticias) debe ser veraz.

Por mi propio oficio, he observado que pasó –y pasa algo similar en Brasil, Chile, Colombia, Ecuador y otros varios países. Salvo esforzadas excepciones, ancladas sobre

todo en el mundo digital y en el formato de periodismo de investigación, los medios se han sumado al tumulto político y social, no han hecho un esfuerzo suficiente para hablarle a la inteligencia del lector.

La idea anterior es del filósofo Fernando Savater y se podría agregar algo: tampoco han escapado a la simplificación excesiva de la realidad, o al silencio frente a quienes, con frecuencia, salen en una entrevista y profieren una serie de barbaridades o mentiras. Nuestra tarea no es ser preguntadores (“¿y usted qué opina de”), o repetidores, sino esclarecedores del momento.

De la marea de la historia que pasa frente a nosotros. Parecemos olvidar que, en el futuro –seguramente ya más en un archivo digital antes que impreso–, lo que publicamos será el testimonio de lo vivido. No deberíamos dejarles a los hombres y mujeres del mañana una huella sombría, unas páginas o imágenes donde el mundo parecía no tener luz y ni siquiera túnel.

A la vez que estamos fallando, también crecen las amenazas. Lo que ocurre en Venezuela, en Nicaragua, en Colombia o en México revela que ser periodista, o comunicador, es hoy en día prácticamente un deporte extremo, si lo quieres ser en serio. Es arriesgarte a que te amenacen desde el Estado o desde grupos fuera de la ley, algo de lo que a veces la sociedad ni se entera.

En tal coyuntura, los medios católicos, o los periodistas ligados a las iglesias, pueden cumplir un rol tan simple como seguir una de las frases más conocidas de Jesús: “La verdad os hará libres”. Suena clásico, hasta fácil, pero en rigor es muy difícil en una situación donde corres riesgos o donde has abandonado tu propia libertad de pensar para sumarte a la chábbara reinante.

Ramiro Escobar  
Periodista peruano



## Hacia un periodismo para lograr la paz

### ¿Cómo el periodismo puede contribuir como un medio para lograr la paz?

Es la pregunta que impulsa a reflexionar sobre la esencia de este oficio que “es una pasión insaciable que solo puede digerirse y humanizarse por su confrontación con la realidad”, en palabras del reconocido escritor Gabriel García Márquez.

El ejercicio periodístico implica en esencia un componente clave para el fortalecimiento de la democracia y de una cultura de paz.

En la búsqueda de profundizar la reflexión sobre este tema, tres periodistas paraguayos de amplia trayectoria, compartieron la importancia de contar con un periodismo que pueda generar transformaciones sociales y, sobre todo, promover desde la labor, una vida plena para las personas.

Para la periodista de investigación Mariana Ladaga, parte del staff del diario ABC Color, de Paraguay, el periodismo contribuye a la paz cuando se ejerce de manera ecuánime, dando espacio a todas las voces involucradas en una información.

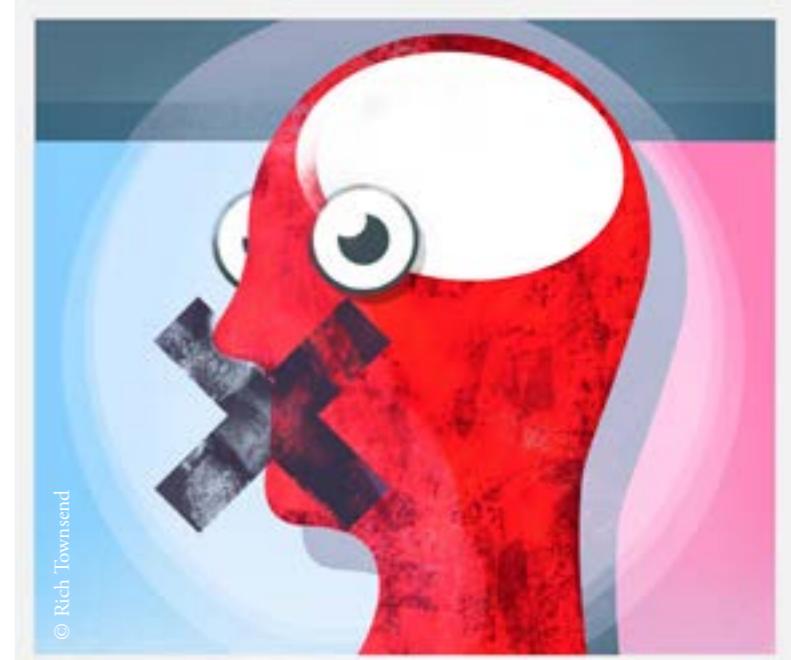
Agrega que el periodismo es necesario en la construcción y el fortalecimiento de las democracias, sobre todo en países como Paraguay, donde las inequidades abundan y las mafias y los grupos de poder, en complicidad con autoridades e instituciones públicas, actúan con impunidad.

“Las denuncias de hechos de corrupción, la exigencia de justicia, equidad y de transparencia en el manejo de los bienes públicos por parte del periodismo, son imperiosos. Si se considera que no hay paz sin justicia y equidad, creo que además de su ejercicio ecuánime, el periodismo puede contribuir a lograr la paz revelando verdades y exigiendo justicia y equidad”, afirma.

Por su parte, el periodista Omar Bogado, también presidente de la Asociación de Comunicadores Católicos del Paraguay (SIGNIS Paraguay), el periodismo debe ser constructivo y no ser utilizado para destruir, sí para denunciar, para mostrar la verdad, para contribuir a un cambio de hechos de situaciones o circunstancias.

“De ahí que debe colaborar en la construcción de una sociedad diferente. En ese proceso de construcción es mucho lo que se puede hacer para lograr la paz en todos los ámbitos, desde el periodismo”, indica Bogado.

Añade que la mayoría de las situaciones más comunes que a diario se ven reflejadas en los medios, están planteadas



© Rich Townsend

desde la confrontación entre uno y otro, entre unos y otros, y no desde la construcción de aquello que pueda aportar para la paz.

“Si cambiamos esa perspectiva, ya desde el abordaje de la información, las cosas podrían ser diferentes. Así, nuestro aporte desde la comunicación, desde el ejercicio del periodismo, se vuelve fundamental para colaborar en los procesos que pueden pacificar una sociedad de por sí ya muy convulsionada en los tiempos que vivimos”

Por su parte, la periodista Cristina Maciel, conductora y presentadora de los noticieros de Unicanal, de Paraguay y ex presidenta de la ACCP-SIGNIS Paraguay, ve el periodismo como herramienta de conocimiento. “Si los pueblos acceden a información a través de los medios, el camino para llegar al conocimiento se allana. Los medios tienen el potencial, digo potencial porque no se utilizan para ello, de explicar, desarrollar desentrañar temas que contribuyan a la paz desde el entendimiento”, aclara. Explica además que el ser masivo es un punto extra y que lo más importante es definir o delimitar el fin específico, sin importar el tipo de medio utilizado.

Los tres entrevistados coinciden en la necesidad de contar con un periodismo que promueva la paz y más ciudadanía y democracia. Es un desafío y a la vez una invitación ¿Te sumás?

María José Centurión  
Vicepresidenta de SIGNIS América Latina y El Caribe

# INTERNATIONAL RADIO CONTEST

YOUTH PODCAST COMPETITION 2021

1-3 minute podcast on  
**Fratelli Tutti: On Fraternity  
and Social Friendship**  
Entries until end of June 2021



© ANA MENDEZ

Details on [signis.net](http://signis.net)  
[signisradioteam@gmail.com](mailto:signisradioteam@gmail.com)  
SIGNIS Asia  
SIGNIS Radio Desk

## World

### SIGNIS Radio Desk announces Youth Podcast Competition Winners

January 31, 2022 (SIGNIS Radio Desk). The SIGNIS Radio Desk announced the winners of the International Youth Podcast Competition launched in January last year.

Young people from all regions of the world were invited to participate by sending a 1 to 3-minute podcast on Pope Francis' recent Encyclical "Fratelli Tutti: On fraternity and social friendship" as a way to encourage youth to read the document. A total of 41 podcasts were received. All podcasts were submitted with a synopsis in English.

Prizes for the winners will be awarded in May 2022 and all participants will receive a certificate.

#### The winners are:

**1st Place: Ecuador - Dayanara Ortiz;** 2,000 USD. Title: "The Message of Pope Francis FRATELLI TUTTI". The content of the encyclical is presented with great creativity, in a school class format. The production displays very good technical quality.

**2nd Place: Peru - Kate Salcedo;** 1,500 USD. Title: "Iglesia Viva". This podcast shows a very good use of radio language because of the variety of resources and quality. The content of the encyclical is clearly explained and participation is encouraged based on the values it proposes.

## Mundo

### Ganadores del concurso internacional de podcast del Departamento de Radio de SIGNIS

31 de enero de 2022. El Departamento de Radio de SIGNIS anunció los ganadores del Concurso Internacional de Podcast para Jóvenes lanzado en enero de 2021.

Esta iniciativa convocó a jóvenes de todas las regiones del mundo a participar enviando un podcast de 1 a 3 minutos sobre la reciente Encíclica del Papa Francisco "Fratelli Tutti: Sobre la fraternidad y la amistad social" como una

forma de alentar a los jóvenes a leer el documento. Se recibieron un total de 41 podcasts. Los premios para los ganadores se entregarán en mayo de 2022 y todos los participantes recibirán un certificado.

#### Los ganadores son:

**1er Lugar: Ecuador - Dayanara Ortiz.** Título: "El Mensaje del Papa Francisco FRATELLI TUTTI". El contenido de la encíclica se presenta con gran creatividad, en formato de clase escolar. La producción muestra muy buena calidad técnica.

**2do Lugar: Perú - Kate Salcedo.** Título: "Iglesia Viva". Este podcast muestra un muy buen uso del lenguaje radiofónico por la variedad de recursos y calidad. Se explica claramente el contenido de la encíclica y se fomenta la participación a partir de los valores que propone.

## América Latina RadioLío

La alegría y el dinamismo de los jóvenes de Argentina, Brasil, Colombia, Cuba, Ecuador, México, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana y Venezuela se empezó a escuchar en RadioLío ([radiolio.net](http://radiolio.net)). Desde las primeras horas de este lunes 24 de enero, en la festividad de San Francisco de Sales, Patrono de los periodistas y escritores, RadioLío estrenó su programación oficial y las voces de las y los jóvenes radialistas animaron los diversos espacios de la jornada inaugural.

La emisión inaugural de la radio contó con la conducción de Juan Carlos González, director de programación de RadioLío, y María Cianci Bastidas, quienes dieron paso a las participaciones de las y los jóvenes radialistas de SIGNIS, quienes contaron detalles de los diversos programas que irán alimentando la programación de la radio.

Yadimir Crespo, de República Dominicana; Dayana Ortiz, de Ecuador y Luis Chera, de Paraguay, fueron los

**3er Lugar: Cuba - Raquel Diez.** Título: "El camino posible de la fraternidad: 3 minutos con Fratelli Tutti". Muy buen diálogo periodístico sobre el valor de conocer la encíclica y los valores que propone. Lenguaje muy claro y buen desempeño técnico.

**4to Lugar: Costa Rica - John Paul Campos.** Título: "Juntos podemos hacer grandes cosas". Este podcast se caracteriza por una gran creatividad, acercando el mundo de los superhéroes a los problemas propuestos por el Papa Francisco. Este es un valor importante para trabajar con jóvenes, muy empáticos con esa realidad.

**5to Lugar: Nigeria - Richard. Oyeleke, El Laboratorio.** Título: "Fratelli Tutti". Este podcast enuncia claramente el mensaje que ofrece la encíclica. La realización técnica es pulcra.

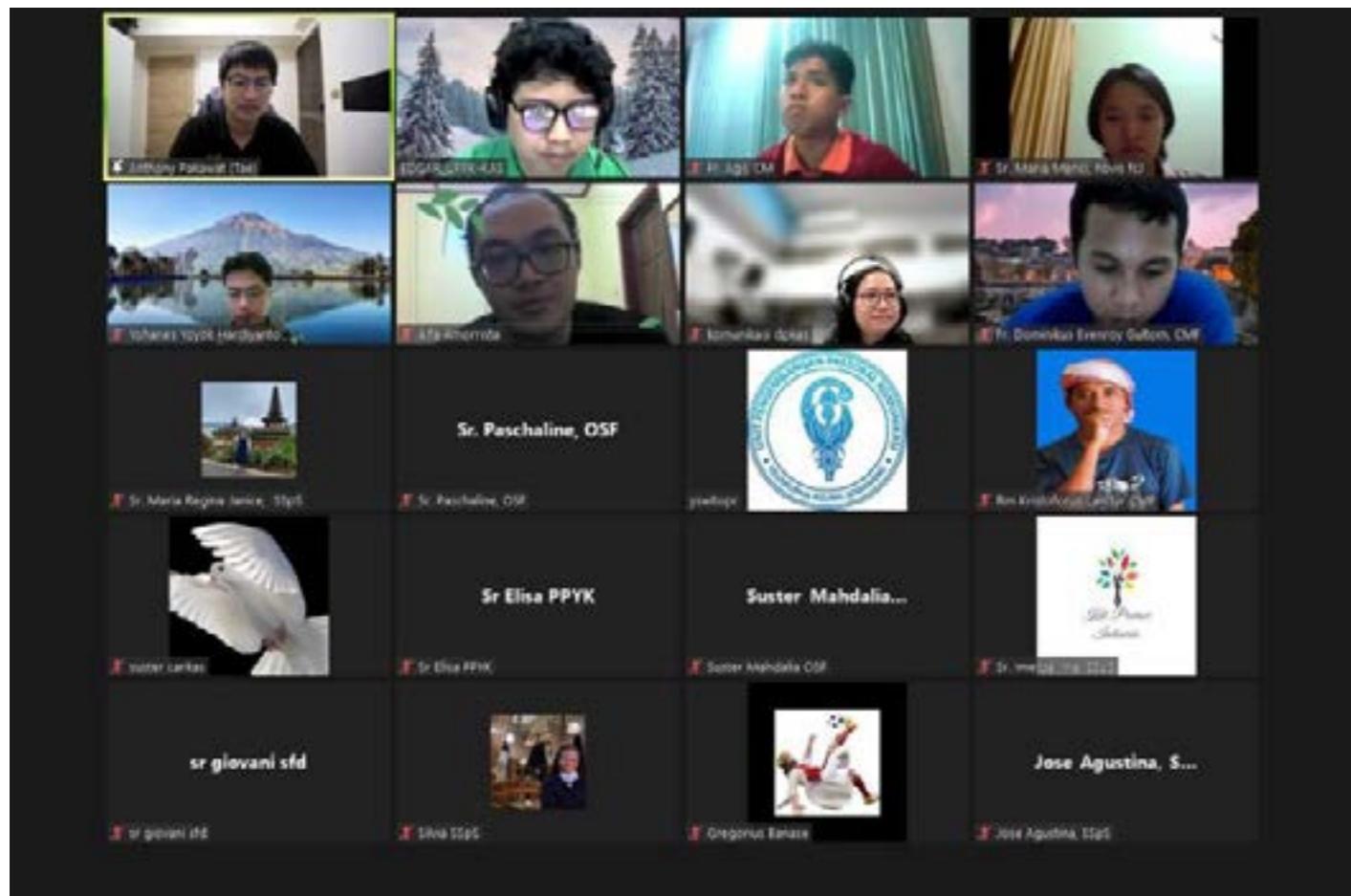
primeros en comentar sobre las expectativas que tienen de RadioLío y dieron a conocer los programas que realizarán los equipos de producción de los jóvenes.

En sus primeras palabras, Yadimir Crespo comentó que esperaba con enorme expectativa la puesta en marcha de RadioLío, particularmente porque en su país no existen muchas radios comunitarias, por lo que los jóvenes dominicanos tienen el compromiso de promover una comunicación comunitaria desde la radio.

Igualmente, Dayana Ortiz y Luis Chera manifestaron que sienten una marcada expectativa de esta primera experiencia de radio comunitaria en línea y anunciaron los detalles de los programas que irán produciendo los equipos de sus respectivos países.

Y así, uno a uno hicieron su aparición radiofónica las y los jóvenes comunicadores de Ecuador, Argentina, Brasil, Cuba, México, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana y Venezuela que acompañarán los diversos espacios de la programación semanal de RadioLío.





## Indonésie

### Des diplômés du CommLab de SIGNIS organisent une formation en ligne en Asie

Développer une relation est une partie essentielle du processus d'épanouissement de l'être humain. Au final, de bonnes relations déboucheront sur une collaboration qui produira de bonnes actions pouvant avoir un impact significatif sur le développement d'une communauté.

Cette idée est née lorsque nous, Edgar d'Indonésie et Tae de Thaïlande, en tant qu'anciens élèves du programme CommLab de SIGNIS, avons réalisé le rêve de continuer à collaborer même si nous n'étions pas dans le même pays.

Le développement rapide de la communication nous a permis de réaliser cette collaboration sous la forme d'un programme de formation pour les leaders catholiques en Indonésie. Nous sommes actuellement confrontés au même problème mondial dans le domaine de la communication, à savoir les fausses nouvelles et le déclin de la conscience sociale.

Le 9 décembre 2021, Edgar et ses amis de l'Unité de développement de la communication pastorale de l'archidiocèse de Semarang ont organisé une formation intitulée « Gestion officielle des médias sociaux » pour les prêtres, les sœurs et les frères de divers diocèses et congrégations d'Indonésie. Pas moins de 30 participants ont assisté à la formation avec enthousiasme. Grâce au développement de notre relation, Tae a été l'une des

personnes ressources qui a expliqué comment créer un contenu significatif qui parle aux gens et a le pouvoir d'entraîner des changements.

Participer au programme CommLab de SIGNIS est une opportunité précieuse. Nous pouvons transmettre à d'autres les connaissances que nous avons acquises dans le cadre du programme. Si nous le voulons, nous pouvons faire beaucoup de choses avec les moyens dont nous disposons dans le domaine de la communication. Il est temps de travailler pour un monde meilleur.

## Asia

### Bringing Peace to Media Syntax: SIGNIS-Asia Journalism Seminar

Hope was almost tangible through the screen of the SIGNIS Asia seminar, Journalism in a Fragmented World. The air was full of questions about freedom of expression, about the convictions held in that regard, and about the truth. Attending were more than 40 professional journalists from 14 countries, linked digitally.

Being a communicator of truth is a vocation for life, pointed out Helen Osman, SIGNIS president, at the start of the Seminar. She inspired participants with the story of Oscar Romero, who became a microphone of God by communicating the truth: "Oscar Romero's testimony is powerful, especially for Catholic journalists. How

can journalists be bastions of peace and a „voice for the voiceless“?

As Ms. Osman, a US journalist, points out, truth calls us to defragment reality, communicating impartially amid a polarized society, divisions in which the media does play a role.

In her opinion, "We can build a journalism of peace, focused on what unites us, what dignifies human beings and what makes them unique, including from the perspective of the media."

You can't help to wonder about the questions that arise and are commonly held by journalists in in different countries like Japan or Bangladesh, India or Ecuador, and many more. Their reporter's intuition tells them that the truth is at risk. It is necessary to bring peace into the unique lexicon of the media.

This is how the foundation of a community of global journalists can be built: a group of professionals that together will meet every Tuesday for the next seven weeks to learn from each other, and to learn about the stories that led them to their journalistic vocation.

## Indonesia

### Ex alumnos de SIGNIS CommLab realizan taller para líderes católicos en Indonesia

Construir una relación es una parte esencial del proceso de autodesarrollo humano. Al final, las buenas relaciones se traducirán en una colaboración que produce buenas obras que pueden impactar significativamente en el desarrollo de una comunidad.

Esta idea surgió cuando nosotros (Edgar de Indonesia y

Tae de Tailandia), como ex alumnos del programa SIGNIS CommLab, realizamos el sueño de seguir colaborando aunque no estuvimos en el mismo país.

El rápido desarrollo de la comunicación nos ha ayudado a realizar esta colaboración en forma de un programa de formación para líderes católicos en Indonesia. Actualmente nos enfrentamos al mismo problema global en el campo de la comunicación, a saber, los bulos y la disminución de la conciencia social.

El 9 de diciembre de 2021, Edgar y sus amigos de la Unidad de Desarrollo de la Comunicación Pastoral de la Arquidiócesis de Semarang realizaron una capacitación titulada „Gestión oficial de las redes sociales“ para sacerdotes, hermanas y hermanos de varias diócesis y congregaciones de Indonesia. No menos de 30 participantes asistieron a la capacitación con entusiasmo y alegría. Gracias a nuestra relación en desarrollo, Tae se unió como una de las personas de recursos que explicó cómo crear contenido significativo que hable a las personas y tenga el poder de generar cambios.

Ser parte del programa SIGNIS CommLab es una oportunidad valiosa. Podemos transmitir el conocimiento que obtenemos del programa a otros. Si queremos, podemos hacer muchas cosas con las facilidades que tenemos a nuestra disposición en el campo de la comunicación. Es hora de trabajar por un mundo mejor.



**Asia****SWC 2022 Executive Officers meet with Archbishop of Seoul**

Mr Daniel Han Seung-su and executive officers of the SIGNIS World Congress 2022 Organizing Committee made an official call on His Excellency Peter CHUNG Soon-Taick, O.C.D., Archbishop of Seoul, on February 16, 2022. Archbishop Chung is a joint Honorary President of SWC 2022 with Cardinal Andrew Yeom Soo-jung.

Mr Han extended his deep gratitude to the utmost support of the Seoul Archdiocese and briefly reported the preparation of SWC 2022, especially on its metaverse platform. He also emphasized that the SWC Organizing Committee has tried to seek a way to evangelize in this pandemic situation through the virtual space in this digital era.

Archbishop Jung mentioned that the Seoul Archdiocese has tried to seek a way to evangelize the youth on the metaverse via its youth department. Also, he encouraged the effort of preparing all members and said to support the SWC 2022.

Last October 2021, Pope Francis has appointed Bishop Peter Chung Soon-Taick as the new Archbishop of Seoul and the apostolic administrator of the Diocese of Pyongyang. Archbishop Chung took office on December 8 after Cardinal Yeom, a joint Honorary President of SWC 2022.



The SWC 2022 will be held virtually and in person, from August 15 to 18, 2022, at the Sogang University in Seoul. The list of visitors is Mr Daniel Han Seung-soo, President, Mr Gabriel Kim Chang-ock, vice President, Mr Francis Kim Seung-wal, General Director, Mr Paul Back Seung-woong, Secretary.



**There are numerous resources on press freedom as any Google search will reveal. Here we cite what are often considered the most reliable and best known.**

**Organizations:**

**RSF (Reporters sans frontières; Reporters without Borders)** <https://rsf.org/en> covers all aspects of the defense of press freedom and support for reporters in peril, as well as ways to get involved and the annual Press Freedom Awards. Their site is multilingual.

**CPJ (Committee to Protect Journalists)** <https://cpj.org> is an extremely useful site, hosting data bases on attacks on the press, campaigns to support imperiled reporters, and safety resources for journalists. They publish The Torch, a weekly update on press freedom. The site is multilingual.

**Reading:**

**Peace Journalism:** Conflict & Peacebuilding by Jake Lynch & Annabel McGoldrick, is considered by many a seminal work on shifting from “war-reporting” to a form of journalism more suited to modern world of conflicts.

**Reporting Conflict:** New Directions in Peace Journalism (New Approaches to Peace and Conflict) by Jake Lynch & John Galtung. Galtung is often credited with first developing the concept of peace journalism, and joins Lynch, also a key thinker in the field, to explore their understanding of innovations in the field.

**Freedom of the Press and Catholic Social Thought** is a widely distributed article from the journal **Theological Studies**. It reflects

on the sex abuse scandal and the Church’s relationship to the press, and posits the need for the development of social teaching on the Church’s engagement with a free press. [cdn.theologicalstudies.net/68/68.4/68.4.6](http://cdn.theologicalstudies.net/68/68.4/68.4.6)

**Documentaries:**

Soldiers of Peace “illustrates the connections between individual acts of enterprise and heroism, and the systemic changes we now need if we are to survive the 21st Century.” The film is less about the theories of peace journalism and more a sampling stories that exemplify it in practice. Go to <https://www.youtube.com/watch?v=7LZ3szvzbP4>

Peace Journalism in Mexico shows how the country’s big media outlets report conflict. Produced by the aforementioned Lynch and McGoldrick, one can expect an implicit critique of conflict journalism in the light of peace journalism. <https://vimeo.com/447085797>

**Websites:**

Peace Journalism [http://www.peacejournalism.org/Peace\\_Journalism/Welcome.html](http://www.peacejournalism.org/Peace_Journalism/Welcome.html) offers a good listing of books and articles on Peace journalism as well as other resources.

Global Investigative Journalism Network <https://helpdesk.gijn.org/support/home> offers a broad range of resources for journalists, from contacts and networking to safety and security.



# WORLD CONGRESS 2022

Seoul, 16-18 August  
Study Days

#SIGNISWC2022